

SIBILLA

**dalla metafora della perdizione
alla metafisica del territorio**

testo di Fabio Santilli

illustrazioni di Mauro Cicarè

presentazione di Marcello Verdenelli e
Alberto Pellegrino

Editore: cooproduzione

ART&Co Arte Territorio & Comunicazione,
Tolentino MC

Centro Studi Gabriele Galantara,
Montelupone MC

Anno di pubblicazione: 2010

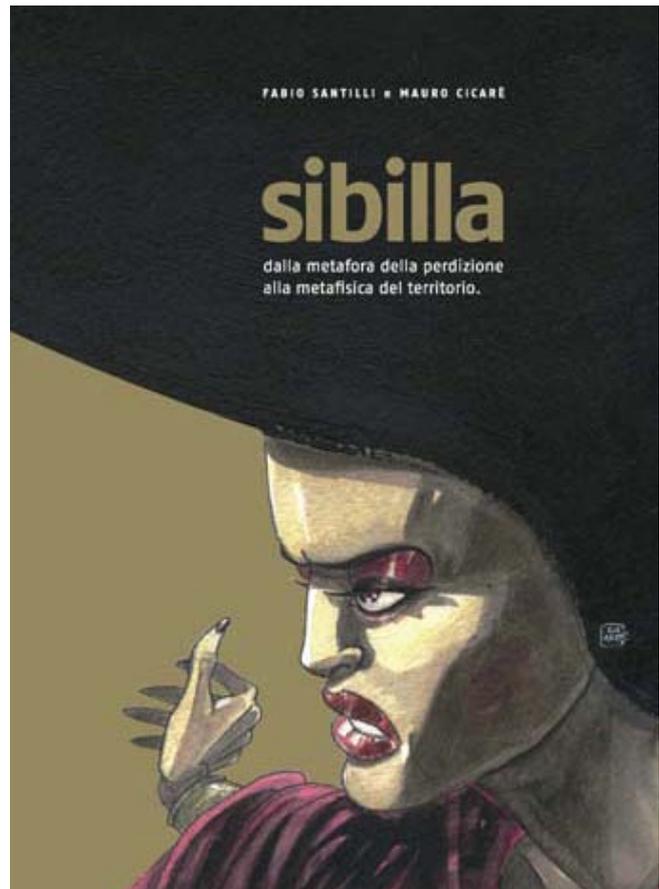
formato volume: cm. 22x31

n. 108 pagine a colori su carta

Fedrigoni splendorgel extra white da 140

gr.

Copertina cartonata plastificazione lucida fondo oro



Tra romanzo illustrato e *graphic novel*, la storia dell'incontro del Guerrino - rappresentativo di un'epoca di transizione verso l'esaurimento del pensiero medioevale - con un mito antichissimo, tanto avvincente e confortevole da perdersi nell'oblio. Liberamente ispirato al *Guerrin Meschino* di Andrea da Barberino il risultato è una produzione originalissima in cui si fondono modi espressivi e tecniche differenti, quasi a voler evidenziare le tensioni e le contraddizioni della narrazione originale (di Andrea da Barberino) quanto della reinterpretazione di Santilli e Cicaré.