

LA TENTAZIONE COMICA

a cura di Fabio Santilli e Melanton

prefazione di Valerio Calzolaio

Editore:

Art&Co, Arte Territorioe &
Comunicazione (Tolentino)

Anno di pubblicazione: 2006

formato volume: cm. 23x27

n. 240 pagine a colori su carta

patinata opaca gr. 130

copertina plasticata lucida con risvolti



L'arte comica ha origini antiche attraversando tutte le civiltà, coinvolgendo scrittori, poeti e infiniti artisti figurativi, in considerazione della particolare efficacia e dalla sinteticità – ma anche dall'articolazione – contenuta nel simbolismo dell'espressione grafica e pittorica che caratterizza le opere dei grandi Maestri della Caricatura: dai Carracci a Bernini, da Bruegel a Bosch, da Daumier a Scalarini, da Altan a Tommasi Ferroni.

Rilevante il contributo di alcuni artisti marchigiani vissuti tra Sette e Novecento a Roma: dal "cavaliere delle caricature" Pier Leone Ghezzi, a Gabriele Galantara, fondatore del settimanale satirico "L'Asino", a Cesare Marcorelli, collaboratore di varie testate e arguto testimone della società del primo Novecento.