

LA PORCHETTA BIANCA
(titolo originale: *La Principessa Ali*)

a cura di Fabio Santilli e Melanton

prefazione di Donato Caporalini

presentazione di Claudio Costa

Editore: coproduzione

Art&Co, Arte Territorioe &

Comunicazione (Tolentino)

Centro Studi Gabriele Galantara

(Montelupone)

Anno di pubblicazione: 2007

Edizione speciale numerata

n. 88 pagine a colori su carta

Fedrigoni splendorgel extra white da

140 gr.

copertina cartonata, plastificazione

opaca



Nel 1929 Trilussa, curando la riedizione di tutti i suoi volumi, realizzò l'edizione di lusso de *La Porchetta Bianca* - l'unico poemetto satirico a cui il poeta si era dedicato sin dal 1906 - con le tavole di Galantara che usò lo pseudonimo di Bruno Serpi. Le illustrazioni di Galantara emergono per la loro freschezza poetica, per il delicato respiro immaginifico, per i colori sapienti e coinvolgenti. In questo singolare sodalizio artistico sembra quasi che i due Maestri si siano scambiati le parti e i talenti: Trilussa appare il fustigatore satirico, Galantara il poeta raffinato. L'attuale edizione è arricchita da apparato critico.