

IL TRAVAGLIO DELLE IDEE
*Un secolo di caricatura nella
comunicazione e nell'arte*

a cura di Fabio Santilli

prefazione di Paola Magnarelli

Editore:

Centro Studi Gabriele Galantara
(Montelupone)

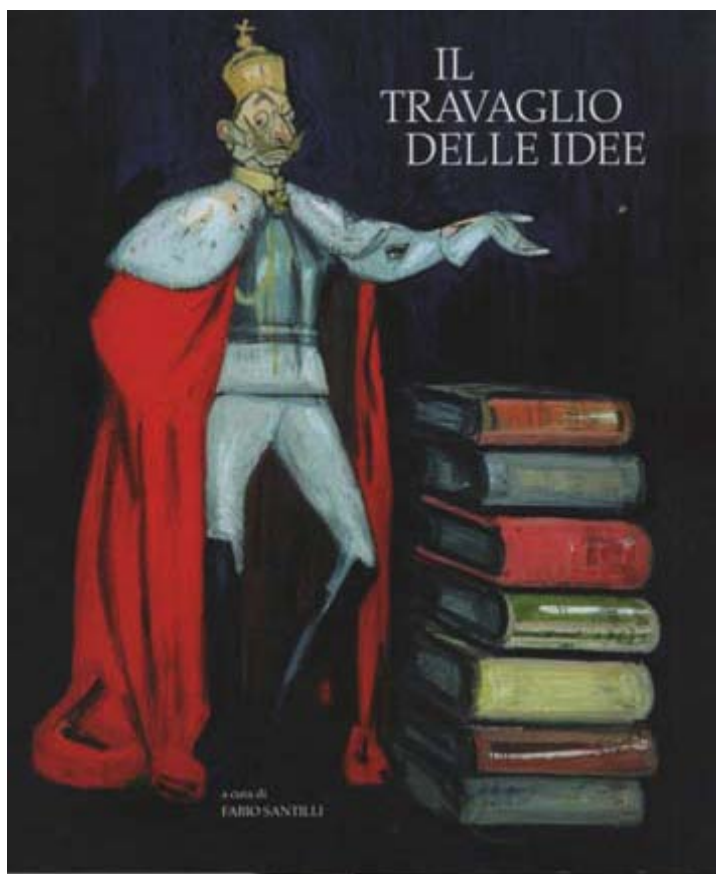
Anno di pubblicazione: 2008

formato volume: cm. 23x27

n. 240 pagine a colori su carta

patinata opaca gr. 130

copertina plasticata lucida con risvolti



Il volume ripercorre le vicende storiche intercorse tra lo Statuto Albertino e la Costituzione Repubblicana attraverso l'interpretazione degli autori della stampa satirico-caricaturale contemporanea agli avvenimenti e la produzione grafico-pittorica di eminenti artisti che seppero immortalare, in vario modo, il travaglio di quei tempi e delle idee che li alimentavano.

Un volume che si contraddistingue per l'attenzione riservata alla riproduzione di immagini spesso inedite e che si articola in varie parti che costituiscono un unico grande quadro entro il quale si riconoscono diverse espressioni comunicative ed artistiche: la caricatura, la grafica, la pittura.