

con la collaborazione



musi **ROMA**
omune
Museo di Roma

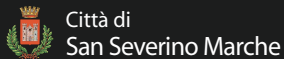


Biblioteca
nazionale
centrale
di Roma

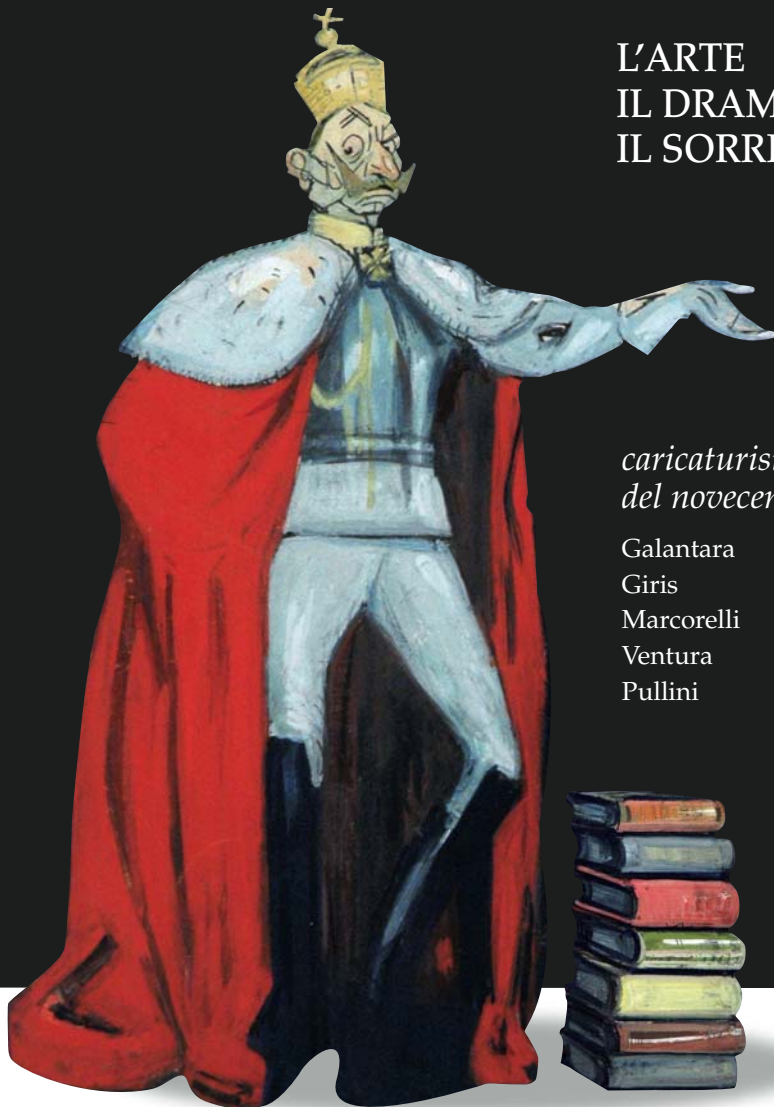
con il patrocinio



con il contributo



L'ARTE IL DRAMMA IL SORRISO



*caricaturisti
del novecento*

Galantara
Giris
Marcorelli
Ventura
Pullini

www.galantara.it

ProLoco - Informazioni e Accoglienza Turistica
P.zza del Popolo, 43 tel.: +39 0 733 638 414

dal 17 ottobre 2008 - al 6 gennaio 2009

L'ARTE IL DRAMMA IL SORRISO

La mostra presenta l'opera di cinque grandi caricaturisti marchigiani.

Essi furono anche raffinati ed eclettici artisti e pittori, dimostrando che la "caricatura" non può essere considerata solo come accessorio alla cosiddetta "grande arte".

Fu la straordinaria e indimenticabile sensibilità di Federico Zeri a ricordare (riferendosi all'interesse del Bernini per la caricatura) come "Non è possibile, in definitiva, scomporre una personalità artistica in tanti settori, trascurandone alcuni. È un abuso!

E questo concetto, se vale per un artista, vale per tutta la storia dell'Arte".

È proprio il caso di artisti come Gabriele Galantara, come Cesare Giri (in arte Giris), come Cesare Marcorelli, come Renzo Ventura, come Pio Pullini. Artisti che vissero e operarono tra la fine dell'Ottocento sino alla metà del secolo scorso, attraverso il periodo tragicamente travagliato che comprese aspre lotte sociali e politiche e due guerre mondiali. Artisti difficilmente inquadrabili in questa o quella scuola: in questa o quella corrente espressiva. Artisti che, pur spaziando in ogni campo dell'arte, hanno tenacemente indirizzato il proprio lavoro alla ricerca dell'essere e alla sublimazione della sua essenza. Non è in fondo questo lo scopo della caricatura?

Il Sindaco del Comune
di San Severino Marche
Cesare MARTINI
è lieto di invitarLa
all'inaugurazione della mostra

L'ARTE IL DRAMMA IL SORRISO
Caricaturisti del Novecento
Galantara, Giris, Marcorelli, Ventura, Pullini

Venerdì 17 ottobre, ore 18.00
Palazzo Manuzzini - Via Salimbeni 39